

Educar com arte

Além de um direito, a arte é uma ferramenta poderosa na promoção da aprendizagem

TAGS: #Arte-Educação / #Aprendizagem



EXPLICAÇÃO

Todos os documentos que orientam oficialmente o currículo e as práticas pedagógicas do ensino fundamental II no Brasil preveem a formação mediante a compreensão das artes. O desenvolvimento da sensibilidade e de capacidades estéticas é um direito previsto em lei – e, além disso, uma importante ferramenta na promoção aprendizagem.

A arte-educação – como o nome antecipa, educar por meio da arte – não apenas amplia diálogos e permite que o aluno experimente e descubra as coisas por si mesmo a partir dos sentidos, mas, também, que articule diversas competências. Afinal, como bem aponta o doutor em Pedagogia Jorge Larrosa Bondía, “pensar não é somente ‘raciocinar’ ou ‘calcular’ ou ‘argumentar’, como nos tem sido ensinado algumas vezes, mas é sobretudo dar sentido ao que somos e ao que nos acontece”.

REFERÊNCIA

Jorge Larrosa Bondía, *Notas sobre a experiência e o saber da experiência*, 2002 – bit.ly/Bondía_NotasSobreaExperiencia

