



PROJETO

FAZ SENTIDO

CURRÍCULO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

PESQUISA DOCUMENTAL + ENTREVISTAS + GRUPOS DE TRABALHO

Uma parceria:



REFERÊNCIAS



2 LIVROS

21st Century Skills
(Tradução livre: “Habilidades
para o século 21”)

Autores:

Bernie Trilling & Charles Fadel

Editora:

Jossey-Bass, 2009

Uma questão de Caráter:
Porque a curiosidade e a
determinação podem ser mais
importantes que a inteligência
para uma educação de sucesso

Autor:

Paul Tough. Trad. Clovis Marques

Editora:

Intrínseca, 2014



8 ENTREVISTAS

Com especialistas no
temas específicos



PESQUISA

DOCUMENTAL

GRUPOS DE TRABALHO PRESENCIAIS



TEMA: CURRÍCULO

Especialista convidado:

Andrés Reyes, professor do EFII e do EM com mestrado em Educação

Participantes:

Ana Luiza Calagrossi (Vila Educação)
Anita Abed (Mindlab)
Anna Penido (Inspirare)
Bruna Waitman (Media Education Lab)
Cynthia Sanches (Instituto Ayrton Senna)
Eliana Gagliardi (Professora Dr.^a área de leitura e escrita)
Fábio Meirelles (Inspirare)
Helena Claudia Soares Achilles (SEE-SP)
Katia Smole (Mathema)
Maria do Carmo Fagundes Negrini (Weducation)
Sandra Garcia (Mindlab)
Sueli Caim (Weducation)



TEMA: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Especialista convidado:

Jacqueline P. Barbosa, doutora em Linguística Aplicada ao Ensino de Línguas pela PUC-SP
Professora do Depto de Linguística Aplicada da Unicamp

Participantes:

Anna Penido (Inspirare)
Adriana Foz (Neuropsicóloga)
Alan Q Costa (USP - ECA / Secretaria Municipal de Esportes de São Paulo)
Bruna Waitman (Media Education Lab)
Célia Senna (Lumiar)
Fábio Meirelles (Inspirare)
Joana Millet (Instituto Desiderata)
Liliane Costa (SEE-SP)
Lisandra Paes (Escola Derville)
Luis Barbosa (Fundação Vanzolini)
Madalena Godoy (Aprendiz)
Renato Dias (Lumiar)

GRUPO DE TRABALHO ONLINE



TEMA: CURRÍCULO E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Ângelo Costa (educador especialista em tecnologias educacionais)

Flavio Pripas (CUBO)

Gisela Tartuce (Fundação Carlos Chagas)

Marcella Deliberador (arquiteta, pesquisadora)

CRÉDITOS



Pesquisa, Conteúdo e Redação

Alexandre Oyamada
Carmen Guerreiro
Laura Lemos
Lívia Macedo



Revisão

Barbara Castro
Camila Sanches Zorlini
Daniella Dolme
Michelle Fidelholc



Design Gráfico

Alexandre Macedo
Claudio Moraes
Gabriel Leitão
Rodrigo Sallai




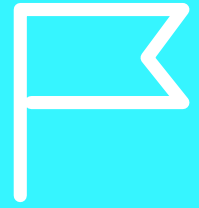
Ilustrações

iStock
Shutterstock
The Noun Project
Freepik
Flaticon

ÍNDICE

 CLIQUE PARA ACESSAR O CAPÍTULO DESEJADO DIRETAMENTE

<p>CAPÍTULO 1 Introdução</p> <p>P. 7</p> 	<p>CAPÍTULO 2 Contexto legal</p> <p>P. 13</p> 	<p>CAPÍTULO 3 Desafios da educação e do currículo do século XXI</p> <p>P. 68</p> 
<p>CAPÍTULO 4 Papel da educação e competências para o século XXI</p> <p>P. 90</p> 	<p>CAPÍTULO 5 Montando os currículos locais</p> <p>P. 115</p> 	<p>CAPÍTULO 5 Princípios, metodologias e práticas pedagógicas</p> <p>P. 136</p> 



CAPÍTULO 1

INTRODUÇÃO



NÃO HÁ COMO PENSAR O CURRÍCULO SEM OS SEUS SUJEITOS

“ELE É UM ‘INSTRUMENTO SOCIAL DE RESPONSABILIDADE COLETIVA, QUE SUPÕE A PARTICIPAÇÃO DE CADA UM E VISA: À AUTONOMIA DO INDIVÍDUO EM COMUNIDADE; À PREPARAÇÃO PARA VIVER E (RE)CRIAR A VIDA COM DIGNIDADE; E À CONSTRUÇÃO PERMANENTE DE UMA ESCOLA QUE VALORIZE O CONHECIMENTO, QUE SEJA UM ESPAÇO DE CONVÍVIO DEMOCRÁTICO E SOLIDÁRIO E QUE PREPARE PARA A INSERÇÃO NA VIDA SOCIAL PELO TRABALHO.’”

CURRÍCULO TEM A VER COM

CAMINHO, PERCURSO, COMO O QUÊ, O ONDE, O QUANDO, O COMO, O PORQUÊ, O COM QUEM, O PARA QUEM, O PARA QUÊ E O PARA QUANDO DEVEMOS ENSINAR E APRENDER.

“ O CURRÍCULO É MUITAS COISAS AO MESMO TEMPO: IDEIAS PEDAGÓGICAS, ESTRUTURAÇÃO DE CONTEÚDOS DE UMA FORMA PARTICULAR, DETALHAMENTO DOS MESMOS, REFLEXO DE ASPIRAÇÕES EDUCATIVAS MAIS DIFÍCEIS DE MOLDAR EM TERMOS CONCRETOS, ESTÍMULO DE HABILIDADES NOS ESTUDANTES, ETC. ”



O currículo ocorre o tempo todo na escola, mas existe uma divisão chamada de “sistema curricular”, que propõe a concretização do currículo em diferentes níveis:

CURRÍCULO PRESCRITO

Estabelecido pelas leis, expresso em parâmetros e em diretrizes curriculares, objetivos e conteúdos das áreas ou disciplinas de estudo.

CURRÍCULO EM AÇÃO

É o currículo em ação, aplicado. É o que de fato acontece na escola, dentro da sala de aula com professores e estudantes a cada dia em decorrência de um projeto pedagógico e dos planos de ensino; sendo um conjunto de experiências, de tarefas e de atividades que geram ou que se supõe aprendizagem.

CURRÍCULO APRESENTADO

Documentos de explicação, livros didáticos, apostilas e orientações didáticas às escolas que pretendem traduzir o currículo de modo que seja compreendido e mobilizado para uso pelos profissionais da educação.

CURRÍCULO AVALIADO

A seleção de aspectos do currículo que passam pelo crivo de avaliação do professor ou do sistema de ensino.

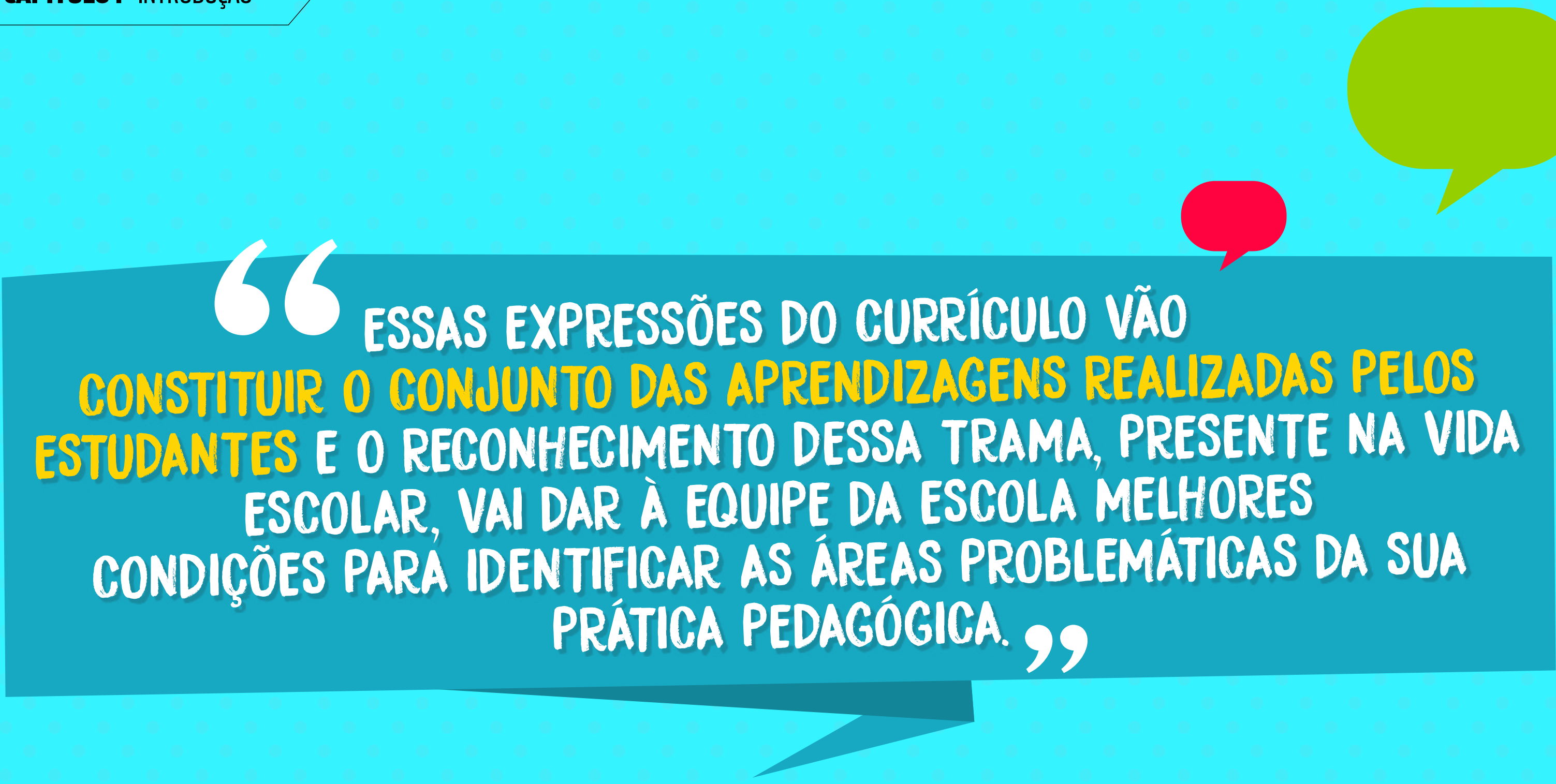
CURRÍCULO MOLDADO

Resultado do planejamento anual/bimestral dos professores para distribuir o ensino, os conteúdos e as atividades de acordo com o tempo disponível e as características de cada turma.

Todos esses níveis teriam uma dimensão explícita, aparente e conscientemente controlada (o currículo explícito) e uma dimensão não aparente, implícita e que também tem poder formativo (o currículo oculto).

Fontes: Site Currículo 2015 - Livros “Currículo, conhecimento e cultura escolar: pedagogia”, de Adriana Regina de Jesus Santos, “Pesquisa em educação: pedagogia”, de Vilma Aparecida Gimenes da Cruz, e “Políticas e gestão dos espaços educativos: pedagogia”, de Adriana de Araújo (Pearson Prentice Hall, 2009).





“ ESSAS EXPRESSÕES DO CURRÍCULO VÃO **CONSTITUIR O CONJUNTO DAS APRENDIZAGENS REALIZADAS PELOS ESTUDANTES** E O RECONHECIMENTO DESSA TRAMA, PRESENTE NA VIDA ESCOLAR, VAI DAR À EQUIPE DA ESCOLA MELHORES CONDIÇÕES PARA IDENTIFICAR AS ÁREAS PROBLEMÁTICAS DA SUA PRÁTICA PEDAGÓGICA. **”**

ALGUNS TERMOS ESSENCIAIS PARA ENTENDERMOS UM POUCO MAIS SOBRE CURRÍCULO

TRANSDISCIPLINARIDADE

É a coordenação do conhecimento em um sistema lógico, que permite o livre trânsito de um campo de saber para outro, ultrapassando a concepção de disciplina e enfatizando o desenvolvimento de todas as nuances e aspectos do comportamento humano.

COMPETÊNCIA

Competência é a faculdade de mobilização de um conjunto de recursos cognitivos como saberes, habilidades e informações para solucionar com pertinência e eficácia uma série de situações.

INTERDISCIPLINARIDADE

Significa a interdependência, interação e comunicação entre campos do saber ou disciplinas, o que possibilita a integração do conhecimento em áreas significativas.

HABILIDADE

As habilidades são inseparáveis da ação, mas exigem domínio de conhecimentos. Desta forma, as habilidades estão relacionadas ao saber fazer. Identificar variáveis, compreender fenômenos, relacionar informações, analisar situações-problema, sintetizar, julgar, correlacionar e manipular são exemplos de habilidades.

TRANSVERSALIDADE

A transversalidade orienta para que determinados aspectos da realidade e da cultura, que não são compreensíveis de forma isolada, se façam presentes nas diferentes áreas do conhecimento, devendo ser tratados de modo transversal, dada a sua relevância e complexidade.

**MUITO
OBRIGADO!**

Uma parceria:

