

Contemplando a realidade e as culturas juvenis

Promover o diálogo entre os conteúdos abordados em aula e os interesses e vivências dos adolescentes

TAGS: #Adolescente #Aprendizagem #Protagonismo #CurrículoDiversificado



USE O VERSO PARA ANOTAÇÕES

EXPLICAÇÃO

A partir da investigação das temáticas do universo do adolescente, é possível estabelecer diálogos dos temas atrativos, demandados pelos alunos, com os conteúdos da grade curricular – os quais geralmente são apresentados sob uma abordagem ultrapassada, que dificulta a interação do estudante com o conteúdo apresentado, comprometendo assim, seu desenvolvimento acadêmico e, conseqüentemente, cidadão. É imprescindível que a escola dê voz aos alunos com relação às suas vontades e os empodere para usar suas próprias ferramentas e linguagens, encontrando, assim, sentido no processo ensino-aprendizagem.

INSPIRAÇÃO

► Conteúdo criado por Vanessa Melo, Mary Leal, Tiago Vieira e Marcelo Izidório, estudantes do Instituto Singularidades (<http://bit.ly/instituto-singularidades>), a partir de oficina de cocriação do FAZ SENTIDO.

IMPRIMA ESSE CARTÃO

